



MANAGEMENT
Vanessa DE LIMA
& Patrice SCHMINK
06.66.00.87.93
anissa.laprod@gmail



CELINE SCHMINK
AUTEUR-COMPOSITEUR-INTERPRETE
ECRIVAIN
CHOREGRAPHE

ARTISTE AUTEUR-COMPOSITEUR-INTERPRETE

2013 *La ballade d'Anissa* (Paroles et musique) + *Alexandre*. CD 2 titres en collaboration avec Philippe Jasmin et Totemprod.

2013 *Vivement l'été*, interlude du film « C412 », un film de Philippe Jasmin avec Maëlys Richard, Philippe Morand et Armand Gautron.

2012 *Juste savoir*, chanson composée pour la chanteuse Khaya, présente sur l'album Cristal d'O, Live Academy.

2011 *Love Subway*, chanson composée pour la chanteuse Khaya, présente sur le CD « Lady Doll », Live Academy.

ARTISTE ECRIVAIN

METHODES

2013 *L'art de la contraction et l'expression chorégraphique dans la Méthode Primitive Approach*®.

2013 *Méthode Primitive Approach*®, Editions Escale Spirituelle.

2012 *Modern'Tsifteteli*, Editions Escale Spirituelle.

2011 *Restaurer votre créativité*, Editions Escale Spirituelle.

ROMANS

2013 « Cahiers » : *De Kalymnos et autres écrits de jeunesse*, Editions Escale Spirituelle.

Back to Blue, Editions Escale Spirituelle, 2012.

Feriel et l'ultime danse, préfacé par la chorégraphe Juliette Dufour, Editions Escale Spirituelle, 2011.

Le Symbole de l'Empire, préfacé par la sociologue Florence Samson, Editions Escale Spirituelle, 2010.

Aulofées Egéennes, Editions Lulu, 2007.

Les dentelles toxiques, Editions Publibook, 2004.

De Kalymnos, Editions Publibook, 2003.

SPIRITUALITE

Patmos, Jérusalem de l'Egée (livre audio), Editions Escale Spirituelle, 2010.

Les paléochrétiennes : de l'audace à la soumission (livre audio) Editions Escale Spirituelle, 2010.

PUBLICATIONS DIVERSES

2009 *Le développement durable en entreprise*, dossier spécial de 66 pages pour *Entreprendre* (Wacom pour les éditions Robert Lafont).

2009 *L'organisation de séminaires et de congrès*, dossier spécial de 66 pages pour *Entreprendre* (Wacom pour les éditions Robert Lafont).

2009 *Intégrer le personnel handicapé*, dossier spécial de 54 pages pour *Entreprendre* (Wacom pour les éditions Robert Lafont).

2008 *Tziganes: la vague pentecôtiste mondiale* - Entretiens avec deux témoins de l'évangélisation chez les Roms, 6 pages pour l'Institut de recherche Religioscope.

2008 *Patmos, Jérusalem de l'Egée*, nouvelle de 4 pages sous forme de « carnet de voyage », *Le Christianisme Aujourd'hui*, supplément spécial été, Alliance Presse.

ARTISTE CHOREGRAPHE

2008-2013 : *Mise en place, structuration et théorisation de la « Méthode Primitive Approach® ».*

2010-2012 : *Structuration de la méthode Modern'Tsifteteli, danse grecque. Ateliers Magymdouce.*

2012 : « *Beat Generation* », *solo de butoh, diverses représentations sur Paris et la Marne (51), ateliers Magymdouce.*

2011 : « *Waiting for Querelle* », *solo de butoh, transmission participative, ateliers Magymdouce (51).*

DIVERS

L'artiste est également animatrice radio. Elle propose des chroniques sur la gestion du stress dans le monde professionnel. Elle dispense, en outre, un coaching d'artistes basé sur l'accroissement du potentiel créatif. Elle est habilitée à enseigner la Technique Nadeau® qui permet, entre autre, de déstresser et de forger sa volonté.