

**ARGENTIQUE**

→ **24 heures**  
→ **12 thèmes**  
→ **12 photos**



# 10<sup>eme</sup> marathon photo

**vendredi 28 mai**

Inscriptions et annonce des thèmes  
au Labo révélateur d'images  
à partir de 18h

**samedi 29 mai**

Retour des pellicules avant 18h

**vendredi 2 juillet**

Vernissage de l'exposition et remise  
des prix au Garage Moderne 19h30

**Le Labo, révélateur d'images** 05 56 81 59 17 - 06 46 85 48 12  
Fabrique POLA - 8, rue Corneille (en haut de la rue Bourbon) 33300 Bordeaux  
[etaphoto@wanadoo.fr](mailto:etaphoto@wanadoo.fr) - <http://lelaborevelateurdimages.over-blog.com>  
accès Tram - ligne B arrêt Les Hangars - Bus - ligne 4 arrêt Lewis-Brown





Créé en 2000, le Marathon Photo réunit chaque année à Bordeaux, une centaine d'amoureux de la photographie.

Plus qu'un concours, le Marathon est une aventure photographique qui permet l'expérimentation et le dépassement de soi.

Croiser les regards, dynamiser l'expression et la pratique photographiques contemporaines, telles sont les ambitions de ce rendez-vous.



## LE MARATHON PHOTO FÊTE SES 10 ANS

Pour la dixième année consécutive, le Labo Révélateur d'Images organise son Marathon Photo.

En 2009, cet évènement a réuni 106 participants, novices et amateurs éclairés, autour de 24h00 de recherche photographique : Illustrer 12 thèmes avec une pellicule couleur de 12 poses, soit une photo par thème.

Le Marathon Photo, c'est chaque année, l'occasion de retrouver les plaisirs et les contraintes de la photographie argentique. C'est également participer à la création d'une exposition collective et participative, signe de la richesse et de la créativité de nos contemporains.

Le Marathon photo fête ses 10 ans...



**LE DÉFI :**  
**24 heures, 12 thèmes,**  
**12 photos argentiques**



No we can't : Irwin BARBÉ, La personne aux deux personnes : Caroline DE LABOURET et Christophe MAROYE, Le cri du mouton : Lucie BAYENS, Nulle part est un endroit : Sébastien PERCHEC, Freddy BERDOULA, L'envolée : Axel GALZIN et Étienne HENRY, Carton(s) : Flavie JACTEL, Catherine GAULMIER, Alors heureuse ! : Freddy BERDOULA, Culbute : Adeline BEAUGENDRE, Disjoncté : Lucie DUJARDIN, En avoir ou pas : Cécile RAYMOND, L'envolée : Christophe BOÉRY



- Du 15 au 28 mai 2010 : Inscriptions
- Vendredi 28 mai 18h00 : Début du Marathon Photo  
Retrait des pellicules au Labo,  
8, rue Corneille, 33300 Bordeaux
- Samedi 29 mai 18h00 : Fin du Marathon Photo  
Retour des pellicules au Labo
- Vendredi 2 juillet 19h30 : Vernissage de l'expo et remise des prix  
au Garage Moderne  
1, rue des Étrangers, 33300 Bordeaux
- Du 2 au 11 juillet 2010 : Exposition au Garage Moderne



## LES OBJECTIFS DU MARATHON

- **Engager** les participants dans un processus de création.
- **Provoquer** l'enrichissement des regards et des imaginaires.
- Retrouver les contraintes de la **photographie argentique** pendant 24 h00.
- Être à l'initiative d'**expositions collectives** et participatives, signes de la richesse et de la créativité de nos contemporains.
- **Inciter** le croisement des regards de l'ensemble des participants et du public, lors du vernissage de l'exposition présentant les oeuvres. Ce dernier est voulu comme un moment fort de rencontres et d'échanges, culturel et festif.
- **Garantir** la qualité de la sélection des gagnants, par la richesse et la diversité des membres d'un jury bénévoles et indépendants.

**Constitué d'artistes et de professionnels de l'image de la région, voici le nom des jurés pressentis pour cette 10<sup>e</sup> édition :**

- **Christophe Boëry** : Président du Labo, révélateur d'images.
- **Jean-Luc Carminati** : Amateur de l'argentique et principalement du Noir & Blanc, le travail de Jean-Luc Carminati s'articule autour de l'utilisation des Diapas, Holgas et Sténopés.  
<http://www.bylino.com>
- **Lucie Dujardin** : Photographe et animatrice plasticienne de métier. Cinéphile, cuisinière, jardinière, couturière, cycliste, lectrice, tricoteuse, nageuse à ses heures perdues. Ne repasse pas, n'a pas de téléphone portable, ne mange pas de chewing gum.  
<http://luciedujardin.fr>
- **Nathalie Lamire Fabre**: Fondatrice de la galerie Arrêt sur l'image.  
<http://www.arretsurlimage.com>
- **Candice Pétrillo** : Directrice de projet Zebra 3 / Buy-Self
- **Miguel Ramos** : Amoureux du second degré, Miguel Ramos ose la mise en scène pour créer l'image qu'il désire.  
<http://www.somar-m.com>
- **Claire Soubrier** : Artiste plasticienne, Claire Soubrier use de la photographie comme médium pour sculpter à sa façon les êtres humains.  
<http://www.claresoubrier.com>

Le Marathon photo fête ses 10 ans...



Vernissage de l'exposition du Marathon Photo 9<sup>o</sup> édition



## LE DEROULEMENT de L'EVENEMENT

Munis d'une pellicule de douze poses, fournie par les organisateurs du Marathon Photo, les participants disposent de vingt-quatre heures pour illustrer douze thèmes.

Une seule photographie est autorisée par thème. Il n'y a pas d'ordre chronologique imposé pour le déroulement des prises de vue.

Le concours débutera vendredi 28 mai 2010 à 18h00 au siège du LABO Révélateur d'Images et se terminera samedi 29 mai à 18h. Le vernissage aura lieu vendredi 2 juillet 2010 au Garage Moderne.

Le Marathon photo fête ses 10 ans...



Vernissage de l'exposition du Marathon Photo 9<sup>e</sup> édition



## LE DEROULEMENT de L'EVENEMENT

- Les inscriptions au concours débutent à partir du 15 mai.
- Le vendredi 28 mai, à partir de 18h00, les participants retirent auprès la pellicule ou l'appareil jetable et la liste des thèmes. Le samedi soir, vingt-quatre heures après, au plus tard à 18h00, les pellicules doivent être rendues.
- Le Labo Révélateur d'Images effectue les développements, tirages et scans des pellicules photographiques de chaque participant.
- Après la réception des épreuves photographiques, le jury se réunit, délibère et effectue le classement des gagnants. Les agrandissements d'exposition sont alors réalisés.

Le Marathon photo fête ses 10 ans...



## ALBUM PHOTO





## LE DEROULEMENT de L'EVENEMENT

- Un mois après a lieu le vernissage de l'exposition, au cours de laquelle compétiteurs et public découvrent une exposition des quarante-huit photos sélectionnées par le jury :

- Trois photographies de chaque thème, classées 1ère, 2ème et 3ème
- La meilleure série de douze photographies d'un même auteur, illustrant les douze thèmes
- Une projection présentant une centaine de photos présélectionnées par le jury, et un catalogue viennent compléter la manifestation
- La remise des prix a lieu autour d'un buffet confortant la convivialité et favorisant les rencontres, les échanges et l'enrichissement
- Toutes les photographies réalisées sont exposées sous format 10x15cm, et peuvent être emportées par leurs auteurs à la fin du vernissage



- **Le Conseil Régional**
- **Le Conseil Général**
- **La Mairie de Bordeaux**
- **La Fabrique POLA**

Nous bénéficions, comme chaque année, de tarifs préférentiels sur l'achat des pellicules couleurs 12 poses et appareils jetables auprès de « **Shop Photo Panajou** » et sur les tirages de lecture et d'exposition par « **Photo Frédéric** ».

Les prix des gagnants sont offerts par « **Shop Photo Panajou** », le laboratoire «**Dupon**», « **La librairie Georges** » ; les magazines « **Réponses Photo** » ; «**Chasseur d'images** » ; le « **Marché des Capucins** » ; « **XL impression** », « **Allez les filles** » ; le « **Krakatoa** », le cinéma « **Utopia** », l' « **Oiseau Cabosse** ».

## Réponse Photo 2008

## Participer

## Prix &amp; Concours

## Pour tous

## L'oiseau et le monde végétal

Thème : L'oiseau et le monde végétal  
Date limite : 23 avril  
Comment participer ? Envoyer jusqu'à 4 tirages, format 20x30 cm. 3 catégories : adultes, adolescents (12 à 17 ans), enfants (moins de 12 ans). On gagne quoi ? 3 prix par catégorie + expo lors du festival du 3 au 5 mai à Port-Saint-Louis-du-Rhône (13). Rens. : Anne Durget. Tél. : 04 42 55 70 68 / 06 75 78 47 54

## Fleurs et végétaux

4 thèmes : Libre en n & b ; Fleurs et végétaux en couleur ; Quadriphoto (histoire en 4 images) ; concours d'auteur (6 à 20 photos).  
Date limite : 28 avril  
Comment participer ? Demander le règlement.  
On gagne quoi ? Nombreux prix.  
Rens. : Photo club Arles Tarascon Beaucaire (13). Tél. : 04 90 54 51 37

## Faunes et flores

Thème : Faunes et flores de nos régions  
Date limite : 30 avril  
Comment participer ? Envoyer 5 tirages papier couleur ou n & b, format 20x30 cm maxi.  
On gagne quoi ? 1<sup>er</sup> prix : Expo + un livre photo, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> prix : cartes mémoire. Rens. : Olivier Julierme. Tél. : 06 98 52 00 06

## La nature en montagne

Thème : La nature en montagne.  
Date limite : 30 avril  
Comment participer ? Envoyer des tirages papier couleur ou n & b, format 20x30 ou 20x20 cm.  
On gagne quoi ? Séjour d'une semaine pour 2 personnes pendant le festival 2008 à Pralognan. Expo. Rens. : Chasseurs d'images de Pralognan au 04 79 08 79 08

## Les points sur nos rivières

Thème : Les points sur nos rivières  
Date limite : 1<sup>er</sup> mai  
Comment participer ? Envoyer jusqu'à 5 tirages couleur, n & b ou numérique, format 18x24 cm ou 20x30 cm, sur support 30x40 cm.  
On gagne quoi ? Divers lots + expo les 5 et 6 mai à Géniacssac (33). Rens. : Club photo Colombat. Tél. : 05 57 24 47 62

## La dynamique flashée

Broncolor France organise un concours réservé aux élèves des écoles de photographie, sur le thème de la dynamique flashée (mouvement d'un homme, d'un animal ou d'un objet figé par l'éclair d'un système de flash électronique de studio). Les 3 lauréats remportent des flashes de studio Visaflex (valeurs 1617 € et 628 €) et des livres techniques sur la photographie. Ils permettent également à un professeur de chaque école représentée de participer à un "creative workshop" sur Paris. Vous avez jusqu'au 15 juin pour envoyer jusqu'à deux tirages, format A4, accompagnés du négatif ou positif original (pour l'argentique) ou d'un fichier 300 dpi gravé sur CD (pour le numérique) à : Broncolor France, 108, Boulevard Richard Lenoir, 75011 Paris. Inscriptions par courrier électronique à l'adresse : info@broncolor.fr Plus d'infos sur [www.broncolor.fr](http://www.broncolor.fr) ou au 03 69 51 06 66.



Rens. : Agnès Desjoubert. Tél. : 01 42 76 01 71  
[www.pqev.org](http://www.pqev.org)

## La vie est belle

Thème : La vie est belle  
Date limite : 7 mai  
Comment participer ? Envoyer des photos n & b ou couleur.  
On gagne quoi ? Divers lots (livres, fournitures photo...)  
Rens. : Mairie de Buxières (42) Tél. : 04 77 27 30 58 / 08 77 54 63 28

## Nature et environnement

2 thèmes : Nature et environnement ; les animaux (jeunes jusqu'à 16 ans)  
Date limite : 10 mai  
Comment participer ? Envoyer 3 images maxi, n & b ou couleur, format libre sur support carton 30x40 cm. On gagne quoi ? coupes. Rens. : Emmanuel Climent. Tél. : 06 16 91 22 41

## Marathon photo argentique

Thèmes : dévoilés le 11 mai, à 18 h  
Date limite d'inscription : 10 mai  
Date de prise de vues : 11 et 12 mai  
Comment participer ? Illustrer 12 thèmes sur une pellicule couleur 12 poses en 24 heures. Pellicule et tirages fournis par le labo.  
On gagne quoi ? Nombreux prix (bons d'achat, livres photo, appareil...) + exposition du 16 juin au 25 juillet, à Bordeaux.  
Rens. : Le Labo, révélateur d'images, à Bordeaux. Tél. : 05 56 81 59 17

350 € ; 2<sup>e</sup> prix : valeur 300 € ; 3<sup>e</sup> prix : valeur 250 € ; 4<sup>e</sup> prix : valeur 100 € ; Prix spécial : valeur 300 €.  
Expo lors du colloque du GREF, les 7, 8 et 9 juin à La Bourboule (63).  
Rens. : JP Bouchon. 04 73 65 54 02  
[www.bourboule.com](http://www.bourboule.com)

## Vu du bocage

Thème : Vu du bocage  
Date limite : 15 mai  
Comment participer ? Envoyer 4 photos maxi, couleur ou n & b, format 20x30 cm.  
On gagne quoi ? nc.  
Rens. : Marie, Tac Animation Tél. : 03 23 97 79 72 ou par mail à : [tac.tac.animation@cegetel.net](mailto:tac.tac.animation@cegetel.net)

## L'âge mûr

Thème : Les plus belles représentations de l'avancée en âge  
Date limite : 15 mai  
Comment participer ? Envoyer 2 photos maxi, couleur ou n & b, format 24x30 cm, sur support.  
On gagne quoi ? 1<sup>er</sup> prix : 350 € ; 2<sup>e</sup> prix : 300 € ; 3<sup>e</sup> prix : 250 € ; 4<sup>e</sup> prix : 100 € ; prix spécial de la ville : 300 €.  
Rens. : Etienne Guichard Tél. : 06 13 82 21 05  
[www.bouboule.com](http://www.bouboule.com)

## L'homme et l'animal

Thème : L'homme et l'animal  
Date limite : 19 mai  
Comment participer ? Envoyer 6 photos sur panneau. Frais

## Appels à candidature

Thème : Libre  
Date limite : 20 mai  
Comment participer ? Présenter un book retraçant votre parcours + un texte d'explication de votre démarche + un cv. On gagne quoi ? Séjour en résidence de photographie à Nîort (79), du 7 au 18 septembre, encadré par le photographe de presse Philip Blinksinsop. Rens. : Association Pour l'instant, 7, avenue de Limoges, 79000 Niort. Tél. : 03 49 24 35 44  
[www.pourlinstant.com](http://www.pourlinstant.com)

## Image garnachoise (85)

2 thèmes : Le temps qui passe (en couleur) et le mouvement (en couleur)  
Date limite : 20 mai  
Comment participer ? Envoyer des tirages photo, format du 18x24 au 24x30 cm. On gagne quoi ? Trophées, chèques et lots divers. Rens. : Anne-Marie Piffetiau. La Garnachaise (85). Tél. : 02 51 93 07 73  
E-mail : [guy.piffetiau@free.fr](mailto:guy.piffetiau@free.fr)

## Phot'Aix 2007

Thème : Libre  
Date limite : 25 mai  
Comment participer ? Proposer une série à exposer, au format 13x18 cm à 20x30 cm. On gagne quoi ? Expo du 1<sup>er</sup> au 21 octobre lors des Phot'Aix 2007.  
Rens. : La Fontaine Obscure, 24 boulevard de la République.

## Sud Ouest 2007



Bruno Tariol, président de Rêve d'image et Christophe Boery,  
l'un des membres actifs

PHOTO ALEXANDRE SIOC'HAN DE KERSABIEC

■ Les clichés des lauréats du marathon photo 2007 organisé par Le Labo révéléateur d'images étaient exposés ce week-end dans la halle du marché des Capucins. La 7<sup>e</sup> édition de ce challenge avait attiré quelque 113 photographes en mai. « Le marathon a donné lieu à une réelle qualité de composition » a indiqué Christophe Boery, membre de l'associa-

qui milite pour une photographie citoyenne. Philippe Taris, journaliste photographe à « Sud Ouest », Pascal Felloneau, Nathalie Carals, Sandra Willetorte et Patrick Roy composaient le jury 2007. Les créations des trois gagnants par thème étaient exposées ainsi que celles de Géraldine Raymond, lauréate générale de ce marathon dont la prochaine édition est an-

## Sud Ouest 2005

**LOISIRS.** La 5<sup>e</sup> édition du marathon photo a débuté hier soir dans le cadre du festival « Passe-porte » qui a lieu jusqu'à demain dans le quartier Saint-Eloi

# 24 heures pour l'image

Elisabeth Tholozan

Les participants au marathon photo, organisé par l'association Corps et Arts, se sont élançés hier soir dans les rues de Bordeaux à la recherche de situations, personnes ou objets clés pouvant illustrer les thèmes imposés dans le cadre du concours. Pour la cinquième année consécutive, ce marathon rassemble 80 personnes environ, novices et amateurs éclairés, pour 24 heures de recherche photographique. Les candidats ont jusqu'à ce soir 18 heures pour traiter 12 thèmes avec une pellicule couleur de 12 poses seulement, soit une photo par thème.

« A l'heure de la photo numérique, faire des photos en argentique est un acte important », explique Elisabeth Thiallier, membre de l'association Corps et Arts. « Le but du marathon est que les participants prennent leur photo sans mitrailler à tout-va, qu'ils s'expriment et s'amuse(nt) ».

« Plusieurs photos peuvent être montées, mais je pense que je vais plutôt aller à l'aventure et improviser mes clichés le moment venu », explique Cécilia, membre d'un club photo à Lan-



Tous les participants ont reçu une pellicule photo 12 poses pour accomplir leur marathon

PHOTO STEPHANE LAMBERT

gon et qui a fait le déplacement pour l'occasion.

Tous les clichés feront l'objet d'une exposition dans le local de l'association (1) du 14 juillet au 15 août.

Loin d'être un acte isolé, ce marathon est organisé dans le cadre du festival « Passe-porte » qui se déroule jusqu'à demain dans le quartier Saint-Eloi (2). Huit asso-

ciations se sont regroupées pour mettre en avant les atouts de ce quartier souvent mal connu, coïncé entre Saint-Pierre et Saint-Michel et doté, selon les membres des associations, d'une mauvaise réputation.

Sans subventions, basé sur une autonomie totale des associations, ainsi que sur le bénévolat des artistes, le festival présente

concerts, défilés de mode, expositions et ateliers créatifs. « Tout est gratuit », confie Cécile de l'association N'a qu'un œil.

(1) Association photo « Corps et Arts », 30 rue Rouquière, Bordeaux, 05.56.81.59.17.  
(2) Renseignements : 05.56.51.79.16, ou 06.19.91.34.95. Programme complet disponible dans les locaux des associations du quartier Saint Eloi

## Sud Ouest 14 juillet 2004



Sur le thème de « Carotte », par Jamei Fedati



Quelques-unes des images primées : sur le thème de « T'as pas fait la vaisselle ! », par Nikolaz Wilco



Sur le thème de « la Fleur », aux Quinconces par Stéphanie Moréant.

**SAINT-ÉLOI.** Une exposition retrace le marathon photo organisé en juin dernier. Ludique et exigeant

# Sur la tête d'Emilienne

Francis Schwarz

« C'était à la fois du plaisir et un véritable effort, pour illustrer les douze thèmes imposés, d'autant qu'on n'a eu droit qu'à une pose par thème, le tout en seulement vingt-quatre heures », résume Anne-Sophie Doucet, 29 ans, élève diplômée de l'école du Louvre et photographe amateur. Ludique et exigeant, ce marathon photo a mobilisé soixante-six candidats les 18 et 19 juin dernier.

Le résultat est à voir sous la forme d'une exposition photos.

Hier soir, l'équipe organisatrice de l'association Corps et Arts a remis ses treize premiers prix, soit trois prix par thème et un Grand Prix pour une série.

Le jury, composé de Nathalie Perriand, présidente de l'associa-



Sur le thème « Sur la tête » par Christophe Boiry. On distingue le nom d'Emilienne Woreille sur le hoodlard. PHOTO: BUREAU CENTRAL - SUD OUEST

tion, Elisabeth Thialler et Gabriel Nasid, responsables de l'atelier photo et de photographes

professionnels comme Jérémie Buchheit ou Loïc Le Loët, a décerné le titre de grand gagnant à

Christophe Boiry, 33 ans, vidéaste et amateur dans une maison de retraite.

**Une complicité.** L'heureux gagnant s'est consacré à Emilienne Woreille, 97 ans, une pensionnaire de la maison de retraite Segrim, à Costas.

L'étrange du jour ne perd pas son humour : « Vous auriez dû prendre une plus jeune ! Et tout ça, c'est la première fois de ma vie que je sers de modèle. » Christophe Boiry a voulu remplacer les thèmes imposés du marathon dans la chambre d'Emilienne : « Pour le thème "Sur la tête", j'ai demandé à Emilienne comment elle voyait l'image. "On va prendre un fondard d'une belle couleur", m'a-t-elle dit. Alors j'ai tout simplement essayé de faire ressortir son nom sur la tête. Tous les vêtements sont marqués, dans une maison de retraite. »

L'exposition est ouverte jusqu'au 30 juillet, 19h, rue Beauquière, à Bordeaux. Tél. 05 56 81 59 17.



- Transmission des techniques argentiques et numériques
- Attachement au noir et blanc pour la maîtrise complète du processus
- Engagement pour l'éducation populaire et sociale
- Intégration du public au processus artistique d'un photographe
- Transmission de la culture photographique et de la création d'images



Créé en 2000, le Labo révélateur d'Images est une association photographique loi 1901, membre de la fédération POLA.

Le Labo encourage et démocratise la pratique de la photographie et l'éducation à l'image.

Il sensibilise un public hétéroclite à l'image, favorise l'accès à la culture à travers la photographie et exerce une mission de transmission sur les pratiques photographiques.

Dans ce cadre, le Labo révélateur d'images anime des formations dans des structures comme l'Université des Temps Libres, T.C.A. (Traumatisés Crâniens Assistance), Pôle Senior, des établissements scolaires, et s'adresse à des professionnels et amateurs désirants s'initier et se perfectionner.

Il est à l'origine du Marathon Photo organisé chaque année au mois de mai à Bordeaux.



- Stage de prise de vue photographique
- Stage de traitement numérique de l'image
- Stage de laboratoire argentique N&B
- Découverte et fabrication de sténopés
- Techniques d'éclairages studio
- Photographie à la chambre
- Histoire de la photographie
- Lecture d'images
- Photogramme
- Photomontage
- Formation professionnelle
- Cours particuliers
- Stages
- Ateliers
- Interventions scolaires
- Interventions auprès de publics spécifiques
- Expositions
- Reportages

Le Marathon photo fête ses 10 ans...



CONTACT

## CONTACT PRESSE/CONTACT PARTENARIAT :

Labo révélateur d'images

Fabrique Pola - 8, rue Corneille

33300 Bordeaux

Tél . : 05 56 81 59 17

Tél . : 06 46 85 48 12

cetaphoto@wanadoo.fr

Véronique Prodhomme & Elisabeth Thiallier

Accès :

Bus : ligne 4, Arrêt «Lewis-Brown»

Tram : ligne B, Arrêt «Les Hangars»