

## L'étoile du São Gabriel

Nombre de pages : 342 Editeur : Les Editions du Net Sortie : 3 décembre 2013 ISBN : 978-2-312-01878-2 Prix papier : 17€ env. Prix numérique : 11€ env.



www.oliviermendes.fr

#### En résumé

Abel Dias, major dans la Guarda Nacional Republicana Portuguesa, enquête sur le vol de plusieurs objets au musée de la marine de Lisbonne. Tous ont appartenu à Vasco Da Gama et font référence à sa première expédition aux Indes. Ce vol est lié à une autre affaire, une enquête pour meurtre menée par un inspecteur de la police régulière, qui a fait le rapprochement entre les deux. Le corps d'un plongeur est retrouvé au large de la ville natale de Vasco Da Gama en possession d'un étrange artefact qu'une secte Hindou nommée Cranganore cherche à récupérer. Son but est de libérer l'Asura, un démon élémentaire. Les deux policiers vont devoir collaborer et mener leur enquête à travers le Portugal pour arrêter Cranganore et empêcher l'avènement de l'Asura.

### L'auteur

Né en 1974, d'origine Portugaise, Olivier Mendes écrit ses premières chroniques pour une station de radio régionale Alsacienne où il exerce pendant 10 ans. Il continue sa carrière dans le monde du web en créant notamment un site internet éditorial communautaire et en proposant ses services de création graphique via son agence web. Ces dernières années, il exerce dans le domaine informatique en tant qu'expert technique pour le compte de diverses sociétés de services en ingénierie informatique et continue sa passion de l'écriture en rédigeant des articles pour la presse spécialisée. Pour son premier roman, il revient à ses fondamentaux en reprenant les univers qui l'animent : ses racines portugaises, qui ont bercé son enfance, ainsi que les romans et films d'aventures.

# BIOGRAPHIE: OLIVIER MENDES

#### Auteur, informaticien:

Né en 1974, Olivier MENDES a grandi dans une famille modeste (père maçon, mère ouvrière) à Mulhouse (France). D'origine Portugaise, il est bercé par la musique française (Brel, Sardou, Aznavour...) et portugaise (José Cid, Quim Barreiros, Amalia...) qu'écoutent ses parents.

Passionné par les comics, les mangas, les animés et les jeux vidéo, il évolue pendant son adolescence dans ce mélange de cultures qui va forger sa personnalité. Contrairement à ses amis qui s'inscrivent dans des



équipes de foot, Olivier se lance dans un sport plus underground, le Skate. Il participe à plusieurs compétitions locales en Suisse et en Allemagne en semi-professionnel avec un sponsor Mulhousien.

Parallèlement, il devient bénévole dans l'association Radio Dreyeckland et participe à l'émission hebdomadaire en langue portugaise qu'animent ses parents. C'est à partir de ce moment, qu'Olivier écrit ses premières chroniques pour cette station de radio régionale où il continuera à exercer pendant 10 ans comme technicien, animateur, chroniqueur puis finalement responsable d'antenne.

Après cette période, il reprend ses études longtemps délaissées. Un premier diplôme en électricité industrielle en poche, il continue par des études supérieures pour obtenir un BTS en réseaux informatiques et télécoms. Fort de ses nouvelles connaissances, il s'engage dans une carrière dans le monde du web en créant notamment un site internet éditorial communautaire et en proposant ses services de création graphique via son agence web. Après une tentative infructueuse de création de son entreprise, il exerce dans le domaine informatique en tant qu'expert technique pour le compte de diverses sociétés de services en ingénierie informatique et continue sa passion de l'écriture en rédigeant des articles pour la presse spécialisée (IT Pro magazine).

Pour son premier roman, il revient à ses fondamentaux : ses racines portugaises, ainsi que les romans et films d'aventures qui ont bercé son enfance.