

ERIC GENDREAU

Peintre, plasticien

Siret n° 321 838 757 00052

Expositions collectives et personnelles :

- 2015 : Paris : Galerie des 7 parnassiens exposition personnelle
- 2015 : Janzé (35) centre hospitalier Exposition personnelle
- 2014 : St Lô (50) Hôtel Mercure Exposition personnelle
- 2014 : Granville (50) 64 ème salon **Prix de l'Office de Tourisme**
- 2014 : Marcillé Robert (35) Exposition personnelle dans un ESMS
- 2014 : Granville (50) Expo de printemps
- 2013 : Granville (50) **Prix de la ville de Granville**
- 2013 : Granville (50) Expo de printemps
- 2012 : Pontivy Château des Rohan (56) **Prix de la présentation des oeuvres**
- 2012 : Piré sur Seiche (35)
- 2011 : Pontivy Château des Rohan (56) **1er Prix du public**
- 2010 : Pontivy Château des Rohan (56)
- 2010 : La Chapelle Urée (50)
- 2008 : Salon des Artistes Indépendants Paris
- 2007 : Soullans (85)
- 2007 : La Roche sur Yon (85)
- 2006 : Soullans (85)
- 1999 : St Malo (35)
- 1998 : St Père Marc (35)
- 1997 : Thorigné (35)
- 1996 : Rennes (35)
- 1995 : La Roche sur Yon (85)
- 1994 : Brecey (50)
- 1993 : Vitré (35) **Prix de la meilleure technique**



Expérience et formation artistique

- Cinq années d'atelier indépendant de modelage d'après modèles vivants à la Rigaudière
 - Dix années d'atelier de sculpture avec la sculptrice Annick Leroy (Atelier du Thabor à Rennes)
 - Quinze années de dessin d'atelier à Rennes (dont certaines avec le peintre Mariano Otéro)
 - Trois années de cours du soir à l'atelier de l'école des Beaux Arts de Rennes (avec M. Cadoret)
 - Quarante ans de pratique de la peinture et du dessin amateur
 - Deux années d'animation d'atelier associatif (dessin, graphisme, peinture) à Bréal sous Montfort (35)
 - Trente années de pratique amateur de la photo (portraits et autres)
 - Dix années de pratique de l'infographisme
- dépôt de logos et de dessins à l'INPI, réalisation de documents iconographiques professionnels

Diplômes et formations professionnelles

- Exécutive Master SciencesPo Paris
- Ingénieur d'Université en Sciences Humaines et Sociales
- Responsable d'organismes sociaux et médicosociaux CPES Céramique et Oclusion UNPPD Paris

Exposition Personnelle Permanente :

Galerie de la Rigaudière
Grande salle du Château
35240 Le Theil de Bretagne
Tel : 02 99 47 74 00
06 68 32 90 38.

Techniques artistiques

Graphique :

- Pastel à l'huile pour des portraits et des natures mortes
- Aquarelle et acrylique pour des œuvres abstraites
- Acrylique sur toile

Sculpture :

- Argile ou grès d'après modèle vivant
- Cire ajoutée pour bas reliefs
- Plâtre