

GALERIE BENEDICTE GINIAUX

présente

EMMANUEL MICHEL

VOYAGE au PAYS de ZINGARO

Dessins - Peintures - Sculptures - Livre



Avant le spectacle

Huile et acrylique sur toile - 150 x 150 cm



Tête à tête
Huile sur bois - 122 x 80 cm

Dans le cadre des Rencontres FNAC

Bartabas et Emmanuel Michel
sont invités autour du livre d'Emmanuel Michel « Voyage au Pays de Zingaro ».

Cet échange sera suivi d'une séance de
dédicaces de plusieurs livres.

PARIS / FNAC ETOILE LES TERNES

Jeudi 27 octobre 2016

de 18 h à 20 h
FORUM DE RENCONTRES

26/30, avenue des Ternes - 75017 Paris

Cette rencontre est associée
à une exposition dessins originaux du
livre : tableaux et de dessins

d'Emmanuel Michel,
présentée par Bénédicte Giniaux.

Galerie du Forum de Rencontres
du 27 octobre au 12 novembre 2016.

Du lundi au samedi, de 10h à 20h.
et ouvertures exceptionnelles :
mardi 1 novembre 2016
vendredi 11 novembre 2016
et dimanche 13 novembre 2016
de 10h00 à 19h00

également

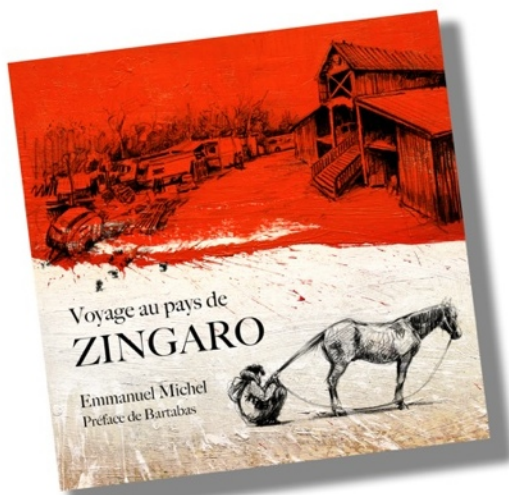
Exposition au Théâtre Equestre Zingaro
à Aubervilliers

A partir du 30 septembre 2016

Avec la reprise du spectacle
« On achève bien les Anges » (Elégies)

Exposition ouverte les soirs de représentation à partir de 19h :

Mardi - Mercredi - Vendredi - Samedi - et Dimanche 16h00 - www.bartabas.fr



Le livre

Voyage au Pays de Zingaro

Entre les immeubles d'Aubervilliers s'étale le village du théâtre équestre Zingaro.

Au centre se dressent les constructions en bois, chevaleresques, religieuses, théâtrales ou tirées d'un rêve de gamin. Autour, les caravanes bicolores de ceux qui ont choisi cette vie d'artiste s'adossent à des cabanes élaborées. Les hommes et les chevaux vivent ensemble. Emmanuel Michel retranscrit les coulisses d'un mode de vie, sous forme de dessins, de peintures, de photos et de témoignages des hommes et des femmes qui font Zingaro aujourd'hui, cette aventure magnifique hors du temps...

Livre de 240 pages, 26 cm x 26 cm,
38 € - Editions Jarkhot 2016.

ISBN 978-2-9555380-0-5

disponible : www.emmanuelmichel.com

L'exposition

Voyage au Pays de Zingaro

Artiste voyageur, Emmanuel Michel est exposé en France et à l'étranger depuis plus de vingt cinq ans, il parcourt de nombreux pays, emprunte des sentiers sur les cinq continents et croque le monde avec dynamisme, respect et générosité. De retour dans son atelier, il déploie ses talents de peintre, sculpteur, graveur, dessinateur, rien ne lui échappe.

Lors de la dernière création à Zingaro, en novembre 2014, Bénédicte Giniaux a proposé à Bartabas d'accueillir Emmanuel Michel, pour une découverte des coulisses et un travail similaire à tous ses voyages. De ses carnets de croquis il a réalisé de nombreux tableaux de toutes dimensions, des gravures et plusieurs sculptures. Cette exposition présente la vie au quotidien des humains et des chevaux concentrés dans la création d'un spectacle.



Paulo sur la paille

Huile et acrylique sur toile - 196 x 95 cm

Expositions personnelles récentes

- 2016 Sculptures - Galerie Rauchfeld - New-York
Voyage dans mon travail - Revel
- 2015 Madagascar - Galerie Le Soleil sur la Place - Lyon
Macadam Gallery - Bruxelles
Flânerie autour du monde - Joigny
Portraits malgaches - Paris
Invité d'honneur - Puls'Art - Le Mans
- 2014 Palm Beach et Miami - USA Galerie Rauchfeld
Madagascar - Galerie Bénédicte Giniaux - Bergerac
Sculptures - Cht Monte-Cristo - Le Port-Marly
Sculptures et Peintures - Hôtel Plaza - Nice
Macadam Gallery - Bruxelles
- 2013 Voyages - Galerie Bénédicte Giniaux - Bergerac
Portraits d'ailleurs - Hauterives
Cuba - Paris
- 2012 Cuba, New York, Indonésie - Bordeaux
New York, Indonésie, Egypte - Rennes
- 2011 Cuba - Galerie Le Soleil sur la Place - Lyon
Petites parcelles du monde - Brive la Gaillarde
Autres latitudes - Lorez le Bocage
Bali Célèbes - Paris
Tibet Mongolie - Bergerac

Bibliographie

- 2013 *Cuba / New York* - Editions Elytis.
Prix spécial du jury « MICHELIN 2013 » à Clermont-Ferrand
- 2011 *Tibet Mongolie* - Editions Elytis.
- 2009 *Tunisie, Tanzanie, Mongolie* - Edition EM,
- 2006 *Cargo aux marquises* - Edition EM
- 2005 *Tanzanie, Egypte, Chine, Vietnam* - Edition EM
- 2004 *Guatemala* - Edition Gallimard
- 2002 *Guyane* - Edition Gallimard
- 2000 *Songe du hibou* - Edition MEJ
- 1998 *Emmanuel Michel* - Edition Ramsay



Mathias et Calacas

Technique mixte sur toile - 120 x 120 cm



Emmanuel Michel

Né en 1970

Après une formation de restaurateur de tableaux, il se consacre entièrement à la peinture et à la sculpture. Il présente ses premières expositions en 1988.

www.emmanuelmichel.com



Cocon

Huile sur bois - 54 x 67 cm



Tarzan
Huile et acrylique sur toile - 116 x 89 cm



Ange gardien
Huile et acrylique sur toile - 210 x 140 cm



Dessins de répétitions



Maître le feu

Huile et acrylique sur toile - 116 x 89 cm

CONTACT : Bénédicte Giniaux - contact@galeriebenedicteginiaux.fr - 06 80 31 09 56 - Bergerac p 6/8



Le chapeau
Gravure - 30 x 30 cm



Mess
Huile et acrylique sur toile - 150 x 150 cm



GALERIE
Bénédicte
Giniaux

GALERIE BENEDICTE GINIAUX

3 Place du Dr Cayla

24100 BERGERAC

06 80 31 09 56

contact@galeriebenedicteginiaux.fr

www.galeriebenedicteginiaux.fr

Week-end à BERGERAC

Café - Rencontre - Dédicace EMMANUEL MICHEL

dans la Galerie Bénédicte Giniaux - centre historique

Samedi 26 et dimanche 27 novembre 2016

de 11h à 13h et de 15h30 à 19h30

-

Dernière étape de cette exposition :

BORDEAUX

Fin Mai 2017