

DOSSIER DE PRESSE



CHRISTINA GOH CONCEPT **Le show**

CHRISTINA GOH CONCEPT

Djembe, chanson française
Et blues créole...

Genre : Spectacle musical / Concert

Style : Afro-blues, chanson française

Durée : 1h 15

Christina Goh Trio : Christina Goh, Stéphane Traber, Gotham

CHRISTINA GOH...



D'origine ivoiro-martiniquaise, amoureuse de la chanson française et le blues dans le sang, Christina Goh propose une image à son image : chatoyante et atypique. Auteur-compositeur, cette showgirl évolue dans un univers musical et poétique inédit. Son album 10 titres, inspiré du show live et co-produit avec le label ICE Consulting (connu pour l'originalité et l'authenticité de ses artistes), est le phénomène 2010 du paysage artistique martiniquais.

ET LE CHRISTINA GOH CONCEPT

Musicalité

Au carrefour des musiques afro et blues, le Christina Goh Concept est Un spectacle unique et si entraînant qu'il propulse le spectateur dans un monde de couleurs musicales toujours inattendues.

Le djembé (par Gotham) est le fer de lance rythmique de la représentation ; sa fusion inédite avec la guitare électrique (par Stéphane Traber), dont les accents blues traduisent le caractère poétique du concept, fait du Christina Goh Concept, un événement à ne rater sous aucun prétexte !

Texte... Danse !

Les chansons sont toujours à texte, soulignées par la voix puissante et unique de Christina Goh, désarmante d'émotions et pourtant véritable showgirl, sur une scène où l'intensité de l'interprétation se mêle à la danse.



BIOGRAPHIE CHRISTINA GOH



De père ivoirien et de mère martiniquaise, née à Paris 12, mais ayant grandi en Côte d'Ivoire,oureuse de la chanson française et fascinée par l'Asie, Christina Goh fait partie de cette génération pour qui le monde constitue une maison.

Diplômée en psychologie et en journalisme en France, c'est pourtant à la musique que cette artiste atypique décide de se consacrer exclusivement, il y a une dizaine d'années. Membre d'une chorale au répertoire classique (Mozart, Fauré...), soliste de gospel, membre d'un groupe pop-rock et de variété française, chanteuse de rue, toutes ces expériences auront été bénéfiques à Christina pour définir un univers musical intense qui lui est propre. De retour en Côte d'Ivoire en 2001, même si les propositions musicales qui lui sont faites dans d'autres styles (gospel, R'n B, zouk), sont alléchantes, Christina décide de les décliner au profit d'une recherche de son identité musicale.

Décision payante. En 2003, l'artiste est signée dans une grande maison de distribution ivoirienne pour son premier album autoproduit. Mais avant même la sortie de l'opus, le siège de la structure est incendié lors de la guerre de 2004 en Côte d'Ivoire. La situation se dégrade et l'artiste est rapatriée sur la Martinique dans des conditions difficiles. Elle doit tout reprendre à zéro.

A son arrivée, Christina Goh découvre au quotidien et pour la première fois l'île maternelle. Entre courage et sacrifices, elle décide de continuer à vivre de la musique et gravite laborieusement les échelons de la production musicale. Une occasion unique de s'enrichir de nouvelles sonorités caribéennes qui viendront peaufiner son répertoire.

De l'underground aux scènes de live martiniquaises, Christina Goh développe avec passion son concept musical et son amour de la percussion dans une formule de base qui l'inspire : le trio. Le Christina Goh Concept est né.

Le Christina Goh Concept, c'est une musique épurée et dynamique au carrefour des musiques afro et blues dans des chansons toujours à texte. En français ou en langues (dioula, créole), l'interprétation intense de Christina, véritable « showgirl » sur scène détonne, quand le djembé, instrument rythmique de base, est utilisé hors de son contexte traditionnel.

Egalement auteure des recueils de poèmes « Le chant des cœurs » et « Le concept en poèmes», Christina Goh confirme bien qu'elle gravite hors des sentiers battus, dans un univers artistique totalement inédit !

DISCOGRAPHIE

ALBUMS

2010: Christina Goh Concept

2003: Tranquille

EP/Single

2009: 3 Emotions

2008: Eveil

2007: Métissée Chocolat

LES MUSICIENS DU CHRISTINA GOH CONCEPT



Gotham, joueur de djembé

Plus de quinze ans d'expérience et de scène, ça compte : c'est en Côte d'Ivoire que Gotham fait ses preuves dans la musique Gospel. Mais c'est la world music qui attire ce musicien éclectique.

Entre le traditionnel et le moderne, Gotham affirme un style totalement atypique : de l'afro au blues en passant par le rock, son tam-tam parle...



Stéphane Traber, guitariste

Stéphane Traber est guitariste de blues depuis une vingtaine d'années. Entre la France et la Martinique, passionné de jazz manouche, il a pu développer un style "roots" précis et ouvert : il a notamment effectué plusieurs stages dans le milieu du bèlè (musique traditionnelle martiniquaise) et le jeu de ce jazzman en musique biguine vaut le détour...

CONCERTS - LES DATES MARQUANTES (2009- mi 2010) – Christina Goh en live

Martinique

Armada Festival 2010
Casino Batelière - Cogit group
Town fest Schoelcher
Calebasse Cafe DRAC, Marin
La Croisière, Fort de France
Village musical, Schoelcher
Biguine Jazz Festival 2010

France

Laurette Theatre, Paris
Le Paradox, Marseille
Festival off Avignon, Avignon

Retransmission Live TV

- Antilles Télévision (A.T.V.)
Diffusion de l'intégralité du concert Christina Goh à l'Armada Festival 2010 en Martinique
« Le jazz manouche à la rencontre de la musique caribéenne »
- KMT Télévisions – Emission La via Bel

Direct live radio

- RFO Martinique
Emission de Pierre Lafarge du 10 août 2010 (17-18H)



CHRISTINA GOH CONCEPT

Une œuvre atypique...



Album 10 titres
Une co-production Ch. Goh – ICE Label
Disponible en téléchargement légal (Tainos Records – Believe)
Disponible dans les bacs (Martinique)



Recueil de poèmes
ISBN : 978-2-9536-5530-8 – 2010
BOD Editions
*Le recueil illustre l'album musical en poèmes,
les dix chapitres détaillant l'univers poétique des dix titres du CD.*

WEB ET CONTACTS

Site officiel

<http://www.christinagoh.com>

Myspace officiel

<http://www.myspace.com/christinagoh>

Site collector (videos lives - Biographie Détaillée - Inédits)

<http://www.christinagoh-online.net>

CONTACT

Général

E-mail : info@christinagoh.com

Tel : 00 (596) 696 91 94 61

Représentation de Christina Goh

France - Caraïbes

OMC Music

E-mail : christinagoh@omcmusic.fr

Tel : 06 67 76 90 15 (France)

Québec-Canada

Thierry Salah

E-mail : t.salah@christinagoh.com

Tel : 514 222 2758 (Québec)