

ATELIERS BAUDIN
LUNETIER



MODÈLE PAUL — CORNE DE ZÉBU BRUNE VEINÉE, MONTURE À NEZ CLÉ FACETTÉ.

L'EXCELLENCE D'UN SERVICE SUR-MESURE, C'EST LE PARI AUDACIEUX QUE SE SONT LANCÉS LES ATELIERS BAUDIN, ARTISANS LUNETIERS INSTALLÉS AU 38 RUE DE PENTHIÈVRE, AUX ABORDS DU FAUBOURG SAINT-HONORÉ À PARIS.

LES ATELIERS BAUDIN CRÉENT DEPUIS 2016 UN DIALOGUE ENTRE L'ARTISAN ET SES CLIENTS POUR FAÇONNER DES OBJETS PRÉCIEUX, REFLETS DE PERSONNALITÉS SINGULIÈRES.

C'EST L'ART DU DÉTAIL, L'EXPERTISE D'UN ARTISANAT D'EXCEPTION RÉALISÉ DANS LA PURE TRADITION JURASSIENNE, BERCEAU DE LA LUNETTERIE FRANÇAISE, QUI ANIME CETTE MAISON PARISIENNE.

RÉPUTÉS POUR SUBLIMER DES MATIÈRES NOBLES ET NATURELLES, LES ATELIERS BAUDIN PROPOSENT UNE PALETTE INFINIE DE COULEURS GRÂCE À LA VARIÉTÉ DES MATÉRIAUX PRÉCIEUX COMME LA CORNE DE BUFFLE, D'ANTILOPE, DE ZÉBU, D'ORYX OU ENCORE L'ÉCAILLE DE TORTUE.

LES ATELIERS DÉVELOPPENT UNE VÉRITABLE CARTOGRAPHIE DU VISAGE AFIN DE LE DÉFINIR DANS LES MOINDRES

DÉTAILS : LA FORME DE LA RACINE NASALE, L'ÉCART TEMPORAL ET PUPILLAIRE, L'EMPLACEMENT DU ROCHER, PERMETTANT AINSI L'ÉLABORATION D'UN MODÈLE SUR-MESURE.

LA MONTURE EST PAR LA SUITE DESSINÉE ET SCULPTÉE DANS LA MATIÈRE PAR LES MAINS EXPERTES DE L'ARTISAN, AU SEIN DE L'ATELIER PARISIEN.

DE NOMBREUSES HEURES SONT NÉCESSAIRES AU TRAVAIL DE L'ÉPURE DES LIGNES, AU DESSIN DES FACETTES POUR FAIRE RESSORTIR LES COULEURS ET L'ÉCLAT DES MATÉRIAUX RARES.

CHAQUE MODÈLE EST FINALISÉ LORS D'UN ULTIME ESSAYAGE AVEC LE CLIENT, L'OCCASION POUR L'ARTISAN D'AJUSTER UNE DERNIÈRE FOIS LA PRÉCIEUSE MONTURE SUR LE VISAGE DE SON COMMANDITAIRE.

S'ACCORDER DU TEMPS, PARTAGER LA QUÊTE DE LA JUSTESSE, C'EST LA PHILOSOPHIE À LAQUELLE LES ATELIERS BAUDIN NOUS INITIENT.



MODÈLE BRICE — CORNE DE BUFFLE, MONTURE DITE « OREILLE RETOURNÉE », SAVOIR-FAIRE EXCLUSIF.



MODÈLE LUCA — ACÉTATE DE CELLULOSE IMITATION ÉCAILLE CERISE, MONTURE RÉALISÉE EN UNE SEULE PIÈCE, SANS CHARNIÈRE.



MODÈLE JOHN — ÉCAILLE JASPÉE, MONTURE INSPIRÉE DU MODÈLE « WAYFARER » REVISITÉ.



MODÈLE GEORGES — CORNE DE BUFFLE EXTRA BLONDE.



MODÈLE MAXENCE — CORNE DE ZÉBU (FACE) ET D'IBEK (BRANCHES), FAÇONNAGE DIT « LE CORBUSIER ».



MODÈLE ZENITH — COMBINÉ MÉTAL ET CORNE DE BUFFLE NOIRE VEINÉE, MONTURE INSPIRATION « 50' ».



MODÈLE BARBARA — POINTE DE CORNE DE BUFFLE NACRÉE, MONTURE INSPIRATION « PAPILLON ».



MODÈLE NEUVILLE — ÉCAILLE VÉRITABLE JASPÉE, MONTURE DITE « OREILLE RETOURNÉE », SAVOIR-FAIRE EXCLUSIF.

CONTACTS:

ATELIERS BAUDIN
38, RUE DE PENTHIÈVRE - 75008 PARIS
TEL : +33 (0)1 40 70 95 23

WWW.ATELIERSBAUDIN.COM
CONTACT@ATELIERSBAUDIN.COM

FACEBOOK : @ATELIERSBAUDIN
INSTAGRAM : @ATELIERSBAUDIN

CONTACT PRESSE :
DAVID GIROIRE COMMUNICATION
11BIS, RUE DE BEAUJOLAIS 75001 PARIS
TEL : +33 (0)1 84 79 18 09
CONTACT@DAVIDGIROIRE.COM

CRÉDITS :
TOUTES LES PIÈCES SONT DES MODÈLES ORIGINAUX DÉVELOPPÉS
PAR LES ATELIERS BAUDIN. TOUTE REPRODUCTION SANS AUTORISA-
TION EST STRICTEMENT INTERDITE.
© ATELIERS BAUDIN 2017

DIRECTION ARTISTIQUE : DAVID GIROIRE COMMUNICATION
PHOTOGRAPHIES : PIERRE-LUC BARON-MOREAU
GRAPHIC DESIGN : FLORENT ROUTOULP



ATELIERS BAUDIN
LUNETIER