

Communiqué de presse, le 21 septembre 2018

**Le Centre des monuments nationaux et Wimoov organisent
une journée consacrée au développement de l'accès au
patrimoine par la mobilité
vers dix-huit monuments et musées le 27 septembre 2018**



Contacts presse :

Wimoov : Mathieu Alapetite - 06 83 54 67 40 - mathieu.alapetite@wimoov.org

CMN : Camille Boneu - 01 44 61 21 86 - presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : presse.monuments-nationaux.fr

Communiqué de presse

Le 27 septembre 2018, le Centre des monuments nationaux et Wimoov organisent en partenariat un nouvel événement destiné à souligner l'importance de la mobilité comme vecteur de démocratisation de l'accès à la culture. Ainsi, après une première édition en 2017, l'opération est étendue à treize monuments du réseau de l'établissement, situés dans six régions, pour accueillir des groupes dans le cadre d'un itinéraire culturel accompagné.

Le CMN gère plus de cent monuments d'une grande diversité typologique et stylistique répartis sur la quasi-totalité du territoire de la France. Parfois, le déplacement du public, même de proximité, constitue un obstacle qui renforce l'éloignement des populations fragiles vis-à-vis du patrimoine et de la culture. La mobilité est ainsi un enjeu important dans la mise en œuvre des stratégies de démocratisation culturelle sur les territoires. C'est pourquoi le CMN a décidé en 2017 de s'associer à Wimoov, association du groupe SOS qui travaille auprès des pouvoirs publics au développement de la mobilité comme facteur d'insertion sociale, autour d'une journée événement. 110 personnes ont ainsi pu découvrir des monuments nationaux de leur territoire, en Ile-de-France et dans les Hauts-de-France.

En 2018, en partenariat avec le CMN, Wimoov propose d'étendre le projet à l'ensemble de ses territoires d'implantation (Centre-Val-de-Loire, Grand-Est, Hauts-de-France, Ile-de-France, Normandie, Nouvelle Aquitaine, Occitanie, Provence-Alpes-Côte-D'azur). Ainsi, le 27 septembre 2018, le CMN et Wimoov proposeront des visites de 18 monuments nationaux et musées à des personnes très éloignées de l'emploi, des jeunes en insertion, des publics des quartiers « politique de la ville », des seniors. Réparties sur 19 groupes, près de 300 personnes identifiées par les partenaires et prescripteurs territoriaux de Wimoov (agences Pôle emploi, missions locales, centres communaux d'action sociale, centres d'animation...) seront accompagnées par les plateformes de mobilité locales de Wimoov. Ces personnes, bénéficiant pour la plupart de tarification solidaire pour l'accès aux lieux culturels, connaissent des freins de mobilité pas seulement matériels mais bien souvent cognitifs. En effet, une connaissance partielle des moyens de transports existants constitue un obstacle. C'est pourquoi Wimoov a construit des parcours de mobilité pour favoriser une meilleure appréhension des réseaux de transports et l'accès aux services et offres du territoire.

Des conseillers en mobilité de Wimoov vont co-construire, avec les participants, le trajet lors d'un atelier préparatoire afin de définir au préalable des itinéraires spécifiques, valorisant l'offre de transport des territoires concernés (TER, tramway, bus, vélo en libre-service), vers le château d'Azay-le-Rideau, le cloître de la Psalette à Tours, la cathédrale d'Amiens, la villa Cavrois à Croix, l'Arc de triomphe, le Panthéon, la Conciergerie, les châteaux de Champs-sur-Marne et Vincennes, le Musée de l'Homme, la Grande Galerie de l'Évolution, l'abbaye du Bec-Hellouin, l'abbaye de La Sauve-Majeure, le château de Cadillac, le château d'If, le Musée Pompidou Metz, le Musée Masset ainsi que le Château de Foix. Grâce à une formation alliant théorie et pratique, ils apprendront à utiliser différents modes de déplacement permettant de se rendre dans ces monuments.

Une fois dans les monuments, ils pourront suivre des visites guidées spécifiquement conçues pour l'occasion.

Le CMN et Wimoov souhaitent ainsi continuer à contribuer à réduire les barrières psychologiques et matérielles d'accès à la culture pour les publics en difficulté et favoriser leur autonomie.

Cette expérience participe également à démontrer que la culture est un vecteur d'insertion.

Les monuments participants

Centre-Val-de-Loire :

Le cloître de la Psalette (CMN)

Le château d'Azay-le-Rideau (CMN)

Grand-Est :

Pompidou Metz

Hauts-de-France :

La villa Cavrois (CMN)

La cathédrale d'Amiens (CMN)

Ile-de-France :

Le Panthéon (CMN)

L'Arc de triomphe (CMN)

Le château de Vincennes (CMN)

Le château de Champs-sur-Marne (CMN)

La Conciergerie (CMN)

Le Musée de l'Homme (Muséum national d'Histoire naturelle)

La Grande Galerie de l'Évolution (Muséum national d'Histoire naturelle)

Normandie :

L'abbaye du Bec-Hellouin (CMN)

Nouvelle Aquitaine :

L'abbaye de La Sauve-Majeure (CMN)

Le château de Cadillac (CMN)

Occitanie :

Musée Masset

Château de Foix

Provence-Alpes-Côte-D'azur :

Le château d'If (CMN)

Wimoov est une association du groupe SOS qui œuvre pour faciliter la mobilité quotidienne sur les territoires.

L'accès à la mobilité est un facteur clé pour l'insertion des citoyens. Transversal, il répond entre autres à des enjeux d'emploi, de santé, de consommation, de culture, de loisirs, etc. C'est pourquoi, depuis plus de 15 ans, Wimoov relève le défi d'accompagner le plus grand nombre de personnes vers une mobilité autonome, durable et responsable, en mettant en place et coordonnant des plateformes de mobilité. Ces lieux d'accueil et d'accompagnement proposent une offre de mobilité personnalisée, adaptée aux besoins de personnes en difficultés de mobilité.

Militer pour une mobilité inclusive, c'est permettre aux plus fragiles d'être mieux intégrés !

Pour permettre aux publics de Wimoov d'avoir accès à ses services, deux approches ont été développées :

- L'accompagnement individuel : un bilan de compétence de mobilité est réalisé auprès des personnes accompagnées par Wimoov afin d'identifier tous les freins et ainsi proposer les solutions les plus adaptées à leurs problématiques.
- L'animation territoriale : nous mettons en place des actions événementielles dont l'objectif est de sensibiliser le plus grand nombre à la mobilité sur leur territoire.

Retrouvez Wimoov sur : www.wimoov.org



Facebook : <http://www.facebook.com/wimoov>

Twitter : <http://twitter.com/wimoov>

Le groupe SOS

Construit sur des activités de lutte contre les exclusions, le groupe SOS s'est progressivement diversifié et répond aujourd'hui aux enjeux de la société à travers cinq secteurs : la jeunesse, l'emploi, les solidarités, la santé et les seniors. Avec 15 000 salariés et 405 établissements et services, il constitue ainsi la première entreprise sociale européenne.

En plaçant l'innovation sociale au cœur de ses pratiques, le groupe souhaite démontrer qu'il est possible de bâtir une organisation solide, capable de créer et pérenniser des activités économiques, tout en ayant un fort impact social. Il souhaite permettre à tous, quels que soient leurs parcours et leurs revenus, d'avoir accès à des services de qualité en lien avec ses besoins essentiels : éducation, logement, inclusion sociale, insertion professionnelle, accès aux soins, accompagnement du grand âge... Plus d'un million de personnes sont impactées par nos actions chaque année.

Présent dans douze régions, quatre DROM COM et intervenant dans trente-cinq pays, le groupe se construit notamment avec les associations qui le rejoignent et par le développement de solutions nouvelles adaptées aux principaux défis sociaux, économiques et environnementaux de notre époque.

Ces nouvelles solutions peuvent être portées par la société civile dans son ensemble. Fort de cette conviction, le groupe SOS invite chacun à être acteur de la transition et à impulser le changement à son échelle. Pour mettre en œuvre les conditions économiques de ce changement, le groupe favorise également l'émergence d'une nouvelle économie en soutenant un nouveau modèle d'entreprise, efficace économiquement et innovant pour la société.

Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe ou encore villas Savoye et Cavois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'État, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec près de 9,5 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau, rejoint récemment par des sites confiés par d'autres opérateurs : la villa Kérylos (propriété de l'Institut de France), la chapelle de Berzé-la-Ville (Académie de Mâcon), le musée Ochier (Ville de Cluny), l'ensemble Cap-moderne (Conservatoire du Littoral). Par ailleurs, le CMN travaille actuellement avec la ville de Saint-Ouen à l'élaboration d'un projet scientifique pour l'avenir de son château et restaure et mène les projets d'ouverture au public de l'Hôtel de la Marine pour 2020 et du château de Villers-Cotterêts à l'horizon 2022.

Enfin, en 2014, le CMN a souhaité s'affirmer comme tête de file dans le numérique appliqué à l'univers patrimonial. En créant son Incubateur du patrimoine en 2018, il a réaffirmé sa volonté d'être au plus près de l'innovation.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Château de Coucy
Villa Cavois à Croix
Château de Pierrefonds
Château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de Charroux
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas
et de la Chaîne à La Rochelle
Abbaye de La Sauve-Majeure
Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac :
Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles,
Grotte de Font-de-Gaume,
Gisement de La Ferrassie, Gisement de La
Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement
du Moustier, Abri du Poisson
Site archéologique de Montcaret
Château d'Oiron
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puylaugue
Site gallo-romain de Sanxay
Grotte de Teyjat

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Enserune
Château de Gramont
Château de Montal
Site archéologique de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Musée des Plans-Reliefs
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à
Roquebrune-Cap-Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet