

Date de parution : 10 octobre 2023

L'IMAGINAIRE DANS LES GROUPES D'ANALYSE DES PRATIQUES

FRANCKY PEREZ

Que n'a-t-on pas écrit sur le thème de l'analyse des pratiques ?

Le psychologue Laurent Garcia met à cœur de développer ce dispositif dans ses moindres détails. Intervenant depuis de nombreuses années auprès des équipes des institutions médico-sociales pour publics (enfants/adultes) en situation de handicap ou atteints de maladies, il a placé l'analyse des pratiques au sommet de ses préoccupations.

À l'adresse des professionnels de ces secteurs, ou ceux désireux de proposer des groupes d'analyse des pratiques professionnelles, une approche novatrice est dépeinte au fil des pages.

Celle-ci repose tout d'abord sur une conceptualisation originale, à savoir un socle scientifique pour comprendre l'histoire et les paradigmes émergents de l'analyse des pratiques, puis sur une méthodologie exposée pas à pas.

Lequel conduit l'auteur à poser un postulat majeur : les groupes d'analyse de la pratique sont des temps de convocation des processus de l'imaginaire ; des temps où se réinventent les pratiques ; des temps où la parole porte la créativité, l'inventivité des participants !

Cet apport constitue la signature de Laurent Garcia : un angle nouveau, et surtout une stratégie adaptable pour les professionnels qui souhaitent utiliser l'approche intégrative auprès de leurs équipes.

En somme, l'auteur invite les professionnels de l'analyse des pratiques, les intervenants aguerris et néophytes, les praticiens, les chercheurs... à une refonte de cet outil qu'ils s'appliquent à instaurer. Par des axes de réflexion et d'application concrets ; pour des perspectives et ouvertures jusqu'à inexplorées et restant à imaginer...



Laurent GARCIA est psychologue. Il travaille dans le secteur médico-social depuis une trentaine d'années, se consacrant à l'accompagnement des publics vulnérables accueillis dans les différentes structures de ce secteur (enfants, adultes, en situation de polyhandicap, souffrant de troubles psychiatriques ; personnes présentant des problématiques psychosociales liées aux situations d'exclusion, de précarité). Il intervient également dans le secteur des Entreprises sur des questions de santé mentale au travail. Fort de cette expérience, engagé pleinement dans une pratique d'aide individuelle et systémique, son parcours l'a amené à conceptualiser des espaces de soutien aux professionnels au travers des groupes dits « d'analyse de la pratique ».

Laurent GARCIA
Préface de Nabil Hajji

L'IMAGINAIRE DANS LES GROUPES D'ANALYSE DES PRATIQUES



Approche intégrative :
théories et méthodes appliquées
au secteur médico-social

Enrick • B • Éditions

Chapitre I – Analyse des pratiques et processus de représentation

1. Histoire d'une polysémie
2. Analyse des pratiques et représentation sociale
3. Théorie psychosociale de l'action
4. Généralités sur le pourquoi de l'analyse des pratiques
5. Analyse des pratiques et résolution de problèmes

Chapitre II – Imaginaire et analyse des pratiques

1. Modèles d'analyse du rôle de l'imaginaire
2. Formation de l'image et psychanalyse

Chapitre III – Approche intégrative de l'analyse des pratiques

1. Genèse réciproque des conduites, des actions, de l'imaginaire
2. Le rôle des échanges interpersonnels
3. L'acquisition du langage
4. L'imaginaire des fictions enfantines
5. Le rôle des apprentissages culturels et des démarches imaginatives

Chapitre IV – Champ des possibles et des œuvres

1. La dynamique imaginaire dans la construction sociale
2. Fonction des œuvres
3. Dimension imaginaire et choix de trajectoires
4. Temps des possibles, des inventions et des contradictions
5. Symbole et socialisation professionnelle
6. Métaphores et créations verbales en milieu professionnel

Chapitre V – Méthodologie de l'œuvre « analyse des pratiques »

1. Les prérequis à tout dispositif d'analyse de la pratique
2. Configuration standard d'une séance selon l'approche clinique sociale
3. Configuration d'une séance selon l'approche intégrative
4. Posture et rôle de l'analyste
5. Perspectives d'évolution de l'analyse des pratiques

Conclusion



À PROPOS DES ÉDITIONS ENRICK B

Créées en 2007, les Éditions Enrick B. sont nées d'une volonté : partager les idées, les savoirs et les réflexions qui traversent notre société. Depuis, la maison d'édition a publié des dizaines de titres avec toujours la même attention portée aux lecteurs, qu'ils soient novices ou professionnels.

D'abord centré sur la psychologie, le catalogue s'est rapidement étendu au droit, à l'entreprise et aux essais d'actualité. Aujourd'hui, les Éditions Enrick B. sont structurées autour de 5 pôles éditoriaux : psychologie, droit, entreprise, porte-voix : essais critiques sur des questions de société et presse, avec l'édition de *Kezako Mundi*, magazine portant sur des questions de société, accessible dès 14 ans.

Retrouvez les nouveautés et les entretiens vidéos des auteur(e)s sur la page **Facebook des Éditions Enrick B** :

www.facebook.com/enrickbeditions

ainsi que sur notre chaîne **Youtube** :

<https://bit.ly/2PeNnDQ>



Parution le 10 octobre 2023

Format 14x21 cm

180 pages

24,95 €



www.enrickb-editions.com

CONTACT PRESSE

24 presse
antoine24presse@gmail.com

Enrick **B** Éditions