

Une Styliste Coréenne créer sa collection à La Rochelle

Sang Eun Gauthier crée la marque Muses et développe un univers pour des clientes à la recherche d'unicité et de création : collection de robes de mariées et de soirées, chaussure, sac, étoile et bijoux.

Après 7 ans passé dans les maisons de couture et de haute couture et 3 ans chez une jeune créatrice, Sang Eun Gauthier créer sa marque et ouvre un atelier boutique niché dans l'une des plus belles rue de la Rochelle.

Elle propose des robes uniques et demi sur mesure, en soie, dentelles, lainages ou tout autres matières naturelles de très haute qualité. Une sélection de sac, chaussures, étoiles ou bijoux complète l'univers créé par la styliste.



SANG EUN GAUTHIER

De Séoul à la Haute Couture parisienne :

De nationalité Coréenne, Sang Eun Gauthier est dans la continuité de ce qu'a initié sa mère, Pil Soon Lee, styliste modéliste à Séoul. À 5 ans Sang Eun Lee taille, coupe et s'amuse avec les tissus de son atelier.

Naturellement à l'obtention de son Bac une ambition s'installe; atteindre le degré ultime de la couture en France...

Elle suivra une formation de designer à Séoul, puis travailleras 4 ans pour un grand groupe d'électronique Coréen, avant de décider de tenter sa chance en France.

Arrivé à Paris, elle est reçue brillamment au concours d'entrée à l'école de la Chambre Syndicale de la haute Couture Parisienne et y apprend toutes les techniques traditionnelles du métier de styliste-modéliste.

Son apprentissage sera réalisé chez les plus grands : **Emmanuel Ungaro** au studio de création, puis chez **Hermès sellier**. En 2000, elle rejoint une jeune créatrice **Gaëlle Barré** pour l'assister dans le développement de sa marque.

2006, elle est seconde modéliste de la maison de couture **Azzaro**, où elle peaufinera durant 5 ans son savoir faire aux cotés de Josie Faincini, modéliste historique de la maison, et de Vanessa Seward, styliste de la marque.

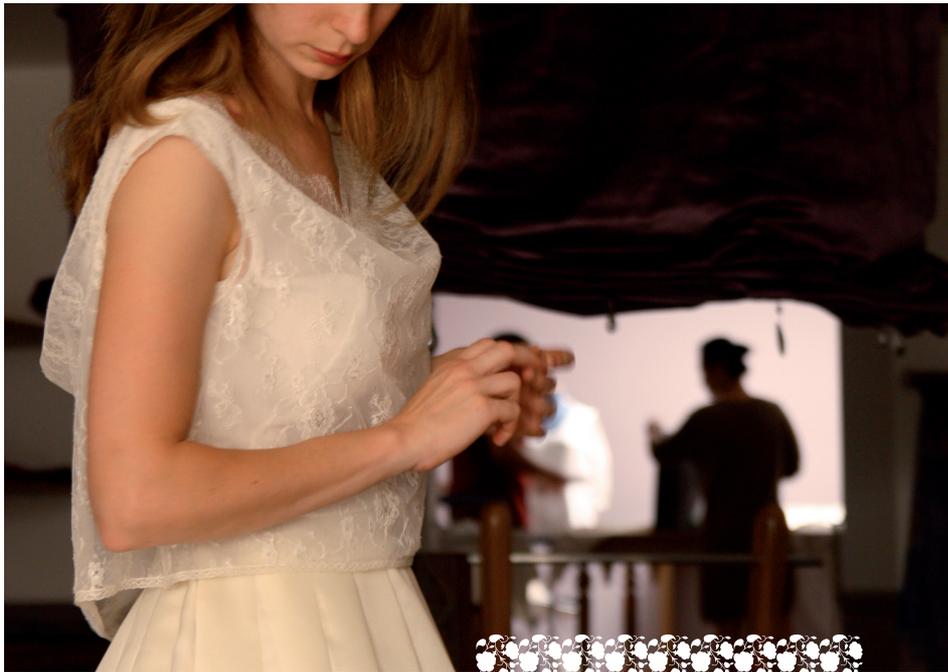
En 2011 elle créer sa marque Muses à La Rochelle.

Le métissage comme philosophie de vie et de création :

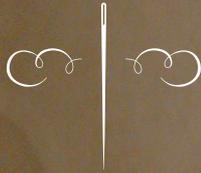
"Marier les cultures, les matières, les époques pour en extraire un style épuré qui ne retient que l'élégance et l'art de vivre", c'est ce qui définit le travail de la créatrice.

Quand la Corée, le pays du matin calme, rencontre le bouillonnement créatif à la Française, Sang Eun Gauthier enrichie son univers de création en puisant dans la Belle Époque, les Années Folles ou l'art et la tradition Coréenne : Justesse des lignes, sobriété du dessin pour atteindre élégance et évidence du vêtement.

Les modèles de robes de mariée de la créatrice, de 2000 à 2500 euros, se complètent d'une seconde ligne à des prix encore plus accessibles : de 500 à 1500 euros pour des robes en version longues ou courtes. Les accessoires ; chaussures, sac, étole, bijoux... de 45 à 650 euros, sont sélectionnés pour toutes les occasions.

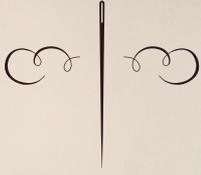


LES MODÈLES

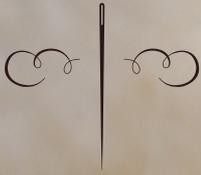


La DENTELLE DE CALAIS® est la plus fine et la plus souple ! Elle relève au mieux la couleur et la sensualité de la peau pour jouer de séduction et de désir. Elle se prête également à l'incrustation, la broderie et à l'association de matière pour une exaltation encore plus forte des sens.



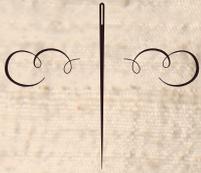


LA SOIE, en mousseline, en crêpe, en tulle,
gaufree, d'organza, de taffetas, brodée,
transparente, colorée, sauvage, d'Asie
ou de Lyon, sera toujours issue de grandes
maisons de soyeux.



PARÉES de plumes, de perles, de rubans...
ou de tout autre matériau qui vous correspond,
les matières nobles s'ornent d'un trait
de votre personnalité.
Les accessoires et les parements de robe
vous permettent d'exprimer votre état
d'esprit par la création de modèles uniques.



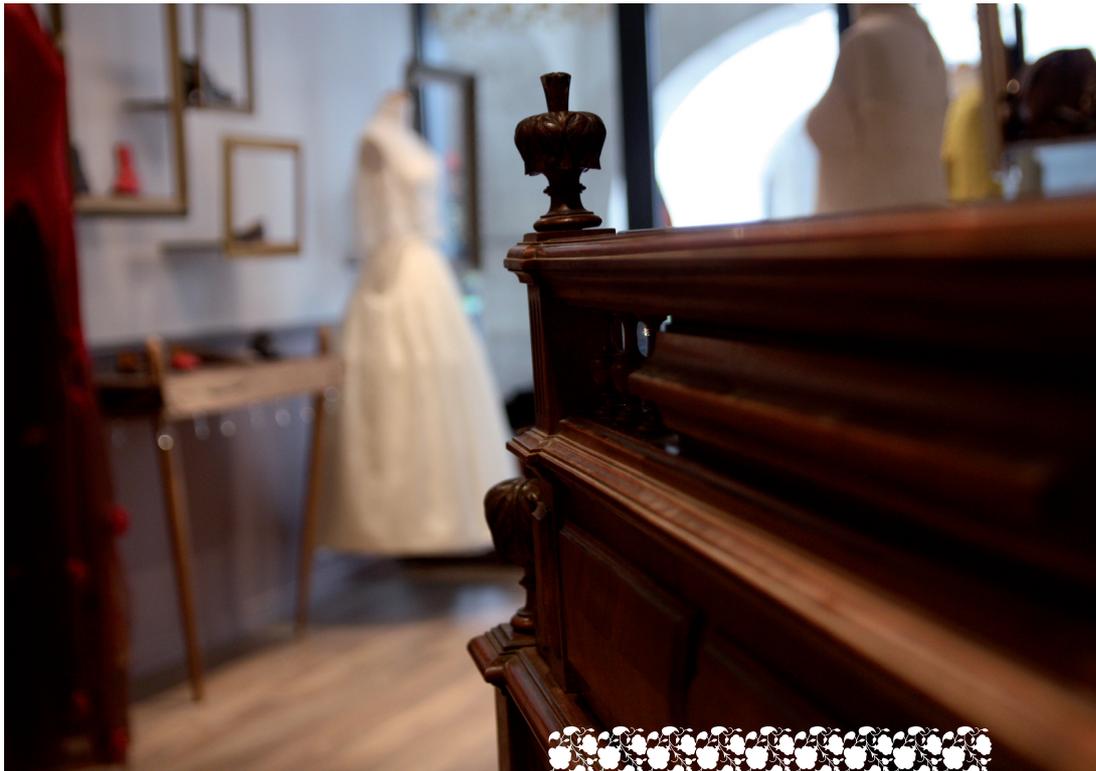


Deux tiers de soie sauvage, un tiers
d'organza et un tiers de mousseline...
Peu importe si cela ne fait pas le compte,
car L'ASSOCIATION DES MATIÈRES est
une alchimie qui ne répond qu'à l'élégance.

Un écrin dessiné par la créatrice :

Sang Eun Gauthier vous accueille tous les jours de la semaine de 10h à 12h30 et de 14h30 à 19h dans un univers d'élégance et de détails qu'elle a imaginé et créé à l'image de sa sensibilité. Un espace où l'ancien côtoie le contemporain, ou des éléments de meubles d'époque composent des parties de meuble sur mesure... Où la cabine d'essayage joue une mise en scène de rideau de théâtre en se levant au plafond pour une découverte devant le miroir, à la manière d'une actrice le soir de la générale !

Un élément emblème du savoir faire de la créatrice ponctue l'espace et le mobilier : l'aiguille de la couturière. Elle se transforme en jambes élancées de consoles, matelassées de cristaux et pampilles 19ème, ou en balustre de main courantes...



LA BOUTIQUE

Au delà de la boutique, un atelier de confection :

Visible depuis la boutique, 35 m2 de concentré d'atelier de haute couture. C'est le lieu de création et de confection. Tantôt envahi d'échantillons de matières et de croquis, tantôt de toile et de patronage, cet espace est le reflet du savoir faire de Sang Eun Gauthier : Création et haute couture.

Soie de Chine, dentelles de Calais, mousseline de soie Lyonnaise... sont autant de matière qui tournent et se posent sur les mannequins. Les rouleaux de tissus semblent flotter dans leur présentoir pour mieux servir les inspirations.

La tradition et le savoir faire font également place à la modernité : machines professionnelles de couture et de finition permettent un travail de précision.



L'ATELIER

Boutique atelier Muses

31 Rue du Minage

17 000 La Rochelle

05 46 28 87 45

Les images sont libres de droits avec les mentions :

Création Graphique : Estelle Pézeri

Crédit Photo : Stéphane Tureau