

Sélection du
4eme Festival du Film Merveilleux & Imaginaire
27 au 29 Juin 2013

Théâtre Douze

6 Avenue Maurice Ravel 75012 PARIS



contact@festival-film-merveilleux.com

06 66 95 76 73

www.festival-film-merveilleux.com

JEUDI 27 JUIN 2013 : OUVERTURE DU FESTIVAL

18H30 : Vernissage de l'exposition dessine moi une histoire

20H00 : SEANCE 1

Le passage de Fabien Montagner

Durée - 17 minutes

Production - cantina films

Pays de Production : France

Synopsis - Une adolescente solitaire va se retrouver bien malgré elle dans une aventure hors du temps.

Synopsis anglais - A solitary teenager is going to find herself in spite of her in a timeless adventure.

Silence de Pierre-Gil Lecouvey et Emmanuel Guth

Durée - 14 minutes

Production - spook&gloom films / image de toit

Pays de Production : France

Synopsis - Octave et Mélodie, deux étudiants dissipés, décident par défi de se laisser enfermer dans la bibliothèque. Mais ils ignorent encore que le silence se respecte, même la nuit...

Synopsis anglais - Octave and Melody, two dissipated students, decide out of challenge to get locked in the library. But they still don't know yet that silence should be respected even at night time...

The facts in the case of Mister Hollow de Rodrigo Gudiño, Vincent Marcone

Durée - 6 minutes

Production - Rue Morgue Cinéma

Pays de production : Canada

Synopsis - Une image vaut toute une histoire. The Facts In The Case Of Mister Hollow se concentre sur une seule photographie, qui date du début des années 30. La caméra rentre dans les détails de la photo, et nous révèle des secrets cachés dans les petits détails...

Synopsis anglais : An image that tells an entire story, THE FACTS IN THE CASE OF MISTER HOLLOW centers on a single photograph that dates back to the early 1930s. As the camera begins to investigate the particulars of the photo, however, it reveals a tapestry of secrets hidden in the details, and a tale of murder, kidnapping and sacrifice captured in a haunting moment.

8 de Raul Cerezo

Durée : 14 minutes

Production : Harmonica Films

Pays de production : Espagne

Synopsis :

Synopsis anglais : At 8 years old, Will, discipline and personality of a child begin to take shape, and the distinction between good and evil start to be defined. The time to see our fulfilled came at last His wish. Remain silent. You're invited

La legende de l'epouvantail de Marcos Besas

Durée - 11minutes

Production - Elemental films

Pays de production : Espagne

Synopsis - La vie d'un épouvantail change le jour où il décida de devenir ami avec les corbeaux.

Synopsis anglais - The life of a scarecrow changes radically when he decides to become friends with the crows.

21H30: SEANCE 2

Sunset Day de J.A Duran

Durée : 15 minutes

Production : Produccions Audiovisuels Antàrtida

Pays de production : Espagne

Synopsis : Les années 40. Un garçon avec des capacités spéciales est enlevé par une organisation mystérieuse nommée The Corp. Après des années de formation, ce garçon, est maintenant un membre à part entière de l'organisation et sera forcé de prendre une décision. Jusqu'où ira-t-il récupérer son passé ?

Synopsis anglais : The 40s. A boy with special abilities is kidnapped by a mysterious organization named The Corp. After years of training, this boy, now a full member of The Corp, will be forced to make a decision. How far will he go to get his past back?

Titanio de Elisa Micalef

Durée : 9 minutes

Production : Elisa Micalef

Pays de production : Italie

Synopsis Maria, est émerveillée par Felice peignant une armoire blanche, et lui pose beaucoup de questions. Titanio est un petit conte de fées autour du monde d'un adulte et un d'un enfant. Le film est basé sur une nouvelle de Primo Levi.

Synopsis anglais : Maria, enchanted by Felice painting a wardrobe white, starts to ask a lot of questions. Titanio is a little fairy tale about the meeting of the worlds, one of an adult and one of a child. The film is based on a short story by Primo Levi.

The string of my fate (Waitine) de Thomas Guerigen

clip animation

Durée – 4 minutes 30

Production – Baghera films 2013

Pays de Production : France

Le mec de mes rêves de Cybèle Villemagne

Durée – 18 minutes

Production – Collectif court

Pays de production – France

Synopsis – Quand Maya rencontre Charles, c'est décidé qu'il le veuille ou non ce sera l'homme de sa vie ! Mais jusqu'où son imaginaire tantôt morbide tantôt rose bonbons lui permettra-t-il de fuir la réalité ?

Synopsis anglais – When Maya meets Charles, she decides whether he wants it or not, he is going to be the man of her life ! How far her both dark and girly imagination will allow her to escape reality ?

Douce Nuit de Stéphane Bouquet

Durée – 10'50 minutes

Production – Palanquée Films

Pays de production – France

Synopsis – Petit, moyen, et grand, trois malfaiteur aux mœurs peu recommandables sont investit d'une mission : récupérer des biens tombés entre de mauvaises mains et les restitué a qui de droit.

Synopsis anglais – Small, medium and large, 3 gangsters with disreputable lifestyle are on a mission : to get back valuable goods that fell into the wrong hands, in order to bring them back to where they belong

VENDREDI 28 JUIN 2013

20H00 : SEANCE 3

Sleepworking de Gavin Williams

Durée – 15'54,

Production – Hook pictures

Pays de production – Uk

Synopsis : Dans le près de futur une jeune femme devient un sleepworker : son corps est programmé pour faire le travail subalterne tandis qu'elle est endormie. Cependant, elle commence à subir des effets secondaires inquiétant et se lance dans un voyage dangereux pour découvrir ce que les sleepworkers sont font réellement lorsqu'ils sont inconscient ...

Synopsis anglais – In the near futur a young woman become a sleepworker : her body is programmed to do menial labour while she is asleep. However, she start to suffer disturbing side effect and embark upon a dangerous journey to uncover what sleepworkers are really being made to do while unconscious

Luminaris de Juan Pablo Zaramella

Durée – 6 minutes

Production – JPZ studio

Pays de production – Argentine

Synopsis : Un homme travaille à la chaine dans une usine et fabrique des ampoules.

Synopsis anglais –

L'appel de Julia Saccani

Durée – 21 minutes

Production – Julia Saccani

Pays de production – France

Synopsis – La cinquantaine passée, Raphaël Pollara vit seul dans son appartement. Sans famille, sans travail, il regrette son Italie natale. Un rêve obsédant l'amène à reprendre l'exécution d'un tableau jusque-là délaissé. Petit à petit, l'univers de la toile semble attirer inexorablement Raphaël...

Synopsis anglais – Raphaël Pollara is in his fifties. He lives alone in his apartment. Without any relatives, unemployed, he regrets his native Italy. An obsessing dream urges him to restart the execution of an old unfinished canvas. Step by step, Raphaël finds himself inexorably attracted by the painting...

Fusion Man de Xavier Gens et Marius Vale sur une idée original de David Halphen

Durée – 8'24

Production – AMDA

Pays de production : France

Synopsis – Un des cinq courts métrages vainqueurs du concours « Jeune et homo sous le regard des autres » sont désormais disponibles gratuitement sur le site de Canal +

Fusion Man, un super-héros gay, renonce à sa soirée romantique pour voler au secours de Raphaël, un homosexuel poussé au suicide par le super vilain Wako.

Synopsis anglais –

Been Caught de Ray Mccarthy Bergeron et Meghdad Asadi Lavi

Durée – 3

Production – film étudiant.

Synopsis – A janitor who works his night shift at a bank unexpectedly loses his keys. A short, student produced, 3D Animation, proudly created over a 24 week period during our 2nd year of a 3-year, MFA in Animation Program at Rochester Institute of Technology's School of Film and Animation.

Refuggio 115 de Ivan Villamel

Durée : 8 minutes

Production – Bande à Part 2011

Pays de production – Espagne

Synopsis – Pendant la Guerre civile espagnole, un groupe de survivants essaie d'échapper à des ombres étranges dans le Refuge 115.

Synopsis anglais– In the Spanish Civil War, a group of survivors escape from strange shadows at Refuge 115.

Mille pattes et crapaud de Anna Kmelevskaya (Premier film)

Durée : 10 minutes, Animation

Production : Fargo, 2013

Pays de production : France

Synopsis : Dans une forêt lointaine, le Mille-pattes, souple et gracieux, suscite l'admiration de tous les insectes. Seul un vieux Crapaud, hautain et jaloux, le déteste. Un jour, il décide de se débarrasser du Mille-pattes...

Synopsis anglais : In a faraway forest, the gracious, lissome Centipede is admired by all the other creatures. Except for an old Toad, haughty and jealous, who hates him. One day, he decides to get rid of the Centipede...

20Zwoelf de Christian Stahl

Durée – 3,34 minutes

Production – Christian Stahl et Axel Springer Akademie

Pays de production – Germany

Synopsis – La liberté de la Presse est un de nos atouts les plus grands. Nous avons juste besoin d'alerter les journalistes des abus et nous défendons ce droit fondamental. Mais nous devons aussi nous concentrer sur notre propre critique.

Synopsis anglais – Freedom of the press is one of our greatest assets. We just need to make journalists aware of abuses and defend this fundamental right. But we must also focus on self-criticism on the way to work.

Qui sont les super-héros de Cisco K (fiction/comédie)

Durée – 19 minutes

Production – Buffalo Corp

Pays de production : France

Synopsis – Melvin est un garçon d'une douzaine d'années. Depuis qu'il est petit, il conserve précieusement une collection de vieux comics américains hérités de son défunt père. Autour de ces bandes dessinées, il a développé un imaginaire s'appuyant sur une admiration pour son père et les super-héros.

Synopsis anglais –

Merci mon chien de Julie Rembauville et Nicolas Bianco-Levrin

Durée – 7min47 , Animation

Production – Folimage

Pays de production : France et Canada

Synopsis : Ce soir le chien Fifi est contraint de lire son journal sous la table au moment du repas. Mais entre Papa, Maman, Zoé et Tom, l'ambiance est électrique, chacun n'en faisant qu'à sa tête, et la lecture est vite compromise.

Synopsis anglais –

CTIÏ ! de Cyrille Drevon

Durée – 14 minutes

Production – Insolence production

Pays de production : France

Synopsis : Au douzième coup de minuit, un homme se réveille entouré d'inconnus au langage incompréhensible pour un curieux souper qui dégénère... Un drame horrifique et burlesque, une plongée dans un monde à part, aussi esthétique que cauchemardesque !

Synopsis anglais –

Ressasser De Julien Beaunay

Durée – 2'52,

Production – Broken Production

Pays et année de production : France

Synopsis – RESSASSER est un palindrome vidéo mettant en scène un homme habité par une idée fixe : la première impression qu'il a ressentie à la vue d'un tableau.

Synopsis anglais – RESSASSER is a video palindrome about a man fixated by his first impression of a painting.

SAMEDI 29 JUIN

20H00 : SEANCE 5

Mec Meufs de Liam Engle

Durée – 13 minutes

Production – Affreux, Sales et Méchants

Synopsis – Bob en est convaincu : dans les rapports de drague, les femmes sont le sexe fort. Mais que se passerait-il si les rôles étaient inversés...?

Synopsis anglais – Bob knows it: when it comes to seduction, men are the weaker sex. But what would happen if things were turned on their head?

La ville est Calme de Alexandre Labarussiat

Durée – 19 minutes

Production – ASM affreux sales et méchants

Pays de production – France

Synopsis – Marcher dans l'obscurité nocturne de la ville, ressentir son atmosphère, traverser des rues désertes et silencieuses, c'est ce que Wolfgang aime le plus au monde. Au cours de ses années de promenades, Wolfgang n'a rencontré que Martha, une vieille femme devenue amie et qu'il passe chaque soir saluer. La Ville est toujours peuplée mais plus personne ne sort et les habitants sont devenus pour Wolfgang de pâles lueurs fantomatiques qui se découpent parfois à la lueur de leurs écrans en fonctionnement. Une nuit, au cours d'une de ses promenades solitaires, Wolfgang remarque, derrière la fenêtre d'un appartement, la silhouette d'une petite fille qui l'observe...

Synopsis anglais –

Je suis un clochard des temps modernes de Jérôme Génévray

Durée – 3 minutes

Productions – Jérôme Génévray

Pays de production – France

Synopsis – Un S.D.F. voit la vie un peu moins en noir et blanc, en étant fan de Charlot. Et si les passants avaient le même regard affectueux qu'ils ont sur le héros des films de Chaplin sur les sans-domiciles ?"

Synopsis anglais – A tramp sees life a little less black and white, being a fan of Charlie Chaplin. And if passers-by had the same loving look they have on the hero of Chaplin's films on the tramps in our street ?

Mort d'une ombre de Tom Van Avermaet

Durée – 20 minutes

Productions – Serendipity Films

Pays de production – Belgique et France

Synopsis – Nathan est mort. Son ombre est prisonnière d'un étrange collectionneur qui lui a donné une seconde chance : sa vie contre 10 000 ombres capturées. C'est l'amour qui le guide, car son but est de revoir la femme dont il est tombé amoureux. Nathan a déjà capturé 9999 ombres...

Synopsis anglais – Stuck in a limbo between life and death, Nathan Rijckx, a deceased World War 1 soldier has to collect shadow to regain a second chance at life and love. With two shadow left to collect, he discovers something that shakes his world completely.

21H30 : SEANCE 6

Hsu Ji derrière l'écran de Thomas Rio

Durée – 25 minutes

Production – Easy tiger

Pays de production – France

Synopsis : Seule Hsuji trompe son ennui devant un vœux film burlesque jusqu'à ce que trois personnages du film se retrouve dans le monde réel. Tant de choses les rapprochent de Hsu Ji, et pour commencer eux non plus n'ont pas de papier.

Synopsis anglais – Alone, Hsu Ji staves off her boredom by watching an old slapstick movies, until the film's three protagonist end up in the real world. The have so much in common with Hsu it, for starter they don 't have their papers eithers.

Premier automne de Aude Danset et carlos de carvalho

Durée – 13 minutes

Production – je regarde, animation

Synopsis – Abel vit dans l'hiver, Apolline vit dans l'été. Isolés dans leurs « natures », ils ne se sont jamais rencontrés. Ils ne sont d'ailleurs pas supposés se croiser. Alors, quand Abel franchit la limite et rencontre Apolline, la curiosité prend le dessus. Leur découverte devient pourtant rapidement plus compliquée qu'ils ne l'auraient cru. Tous deux vont devoir apprendre le compromis pour le bien de l'autre...

Zombie chéri (From Paris with blood) de Jérôme Genevray

Durée – 10 minutes

Production – Fullhouse et Canal plus

Pays de production – France

Synopsis – Paris est peuplé de Zombies. Les derniers humains s'organisent pour survivre dans cette civilisation dangereuse et intolérante. Aurore tente de vivre en couple mixte une belle histoire romantique.

Reflexion de Planktoon et Yoshimichi Tamura

Durée – 3minutes 48,

Production – Planktoon

Pays de production – France

Synopsis : Louise rentre en toute hâte à son appartement pour se préparer à son rendez vous galant. Extrêmement attachée à son apparence, elle se retrouve confrontée a son propre reflet dans le miroir...

Synopsis anglais – Louise hurries back to her apartment, to get ready for her rendez-vous with her boyfriend. Extremely attached to her physical appearance, she finds herself face to face with her own reflection in the mirror...

Le kaléidoscope : Autour des Océans (sélection Hors compétition pour les scolaires)

Lucie est Les trésors de la mer 26 minutes

Lucie en vacances au bord de la mer apprend avec ses nouveaux amis combien l'océan compte de ressources utiles à l'homme et donc l'importance de le protéger.

Lucie contre la pollution 26 Minutes

Lucie enquête sur la pollution des mers et des océans, mais aussi sur les moyens contre cette pollution.

Le printemps de Jérôme Boulbès

Durée : 15 minutes

Production : Lardux en coproduction avec Les Trois Ours (Olivier Catherin), TVM-Cineplume

Pays de production : France

Synopsis :. Un sanctuaire au plus profond de la forêt. Des Masques attendent, se préparent. La musique démarre...

On amène une cage. À l'intérieur, attachée : la victime. La fête peut commencer, une joyeuse célébration du retour du printemps.

Synopsis anglais : A sanctuary in the depths of the forest. Masks are waiting and getting ready. Music begins... A cage is brought. Inside, attached, is the victim. The ceremony can begin : a joyful celebration of spring.